

## Mambo (Lucio Dalla)

Il testo della canzone è ovviamente proprietà dell'autore. Lo scopo di questo sito web, oltre a quello più specifico (di insegnare la chitarra e far apprendere le canzoni nel modo più semplice possibile), è mosso dalla ferma volontà di insegnare ad amare la musica.

Gm6 Gm7  
Dov'è  
C7  
Dov'è quel cuore, dov'è  
F7+  
datemi un coltello, un coltello per favore  
C7  
dov'è quel cuore bandito che ha tradito  
F7+  
il mio povero cuore, lo ha smontato e finito  
Gm6 Gm7  
dov'è  
C7  
Tu leggimi la mano e poi dimmi se il suo cuore  
F7+  
è vicino o se è andato lontano  
C7  
se è in giro per l'Europa, occhi neri  
F7+  
il suo cuore si è seccato, è diventato una scopa  
Gm6 Gm7  
dov'è  
Em7 Bm7 C7+  
se d'amore è proprio vero che non si muore, non si muore  
D Bm7 Em7  
cosa faccio nudo per strada mentre piove  
D  
e c'è di più, non dormo da una settimana,  
Em7  
per quel cuore di puttana  
Bm7 C7+  
sono andato al cinema e mi han mandato via  
D Bm7 Em7  
perché piangevo forte e mangiavo la sua fotografia  
D B C7  
E tu, E tu  
F7+  
datemi un coltello, un coltello per favore  
C7  
dov'è quel cuore marziano  
F7+  
se ne è andata sbattendo la porta e avevo in mezzo una mano  
C7  
dov'è la diva del muto  
F7+  
è una minaccia per tutti il suo cuore, il suo cuore ad imbuto  
Gm6 Gm7  
dov'è, dov'è, dov'è  
Em7 Bm7 C7+  
scende dal tram e si avvicina e fa due passi di Mambo  
D Bm7 Em7  
si sente molto furba e carina dice: con te non ci rimango  
Em7 Bm7 C7+  
io col cuore in cantina, ma sono un uomo e dico: vattene via  
D Bm7 Em7  
leva il tuo sorriso dalla strada e fai passare la mia malinconia

Em7 Bm7 C7+  
 e porta via gli stracci, i tuoi fianchi e quella faccia da mambo  
 D Bm7 Em7  
 e la tua falsa allegria per trasformare in sorriso anche l'ultimo pianto  
 Em7 Bm7 C7+  
 tu, si, proprio tu, tu, si, proprio tu, che non hai mai paura  
 D Bm7 Em7  
 chiedi se qualcuno ti presta la faccia stai facendo una brutta figura  
 Em7 Bm7 C7+  
 Uh...uh La mia regina del mambo  
 D Bm7 Em  
 se ci ripenso preferisco ritornare in cantina che avere te, ancora al mio fianco.  
 Am B C7 F7+ C7 (ad libitum)  
 Tu

## Il testo della canzone senza accordi

Dov'è, dov'è?  
 Dov'è quel cuore, dov'è  
 datemi un coltello, un coltello per favore  
 dov'è quel cuore bandito che ha tradito  
 il mio povero cuore, lo ha smontato e finito  
 dov'è  
 Tu reggimi la mano e poi dimmi se il suo cuore  
 è vicino o se è andato lontano  
 se ingiro per l'Europa, occhi neri  
 il suo cuore si è seccato, è diventato una scopa  
 dov'è se d'amore è proprio vero che non si muore, non si muore  
 cosa faccio nudo per strada mentre piove  
 e c'è di piu,  
 non dormo da una settimana,  
 per quel cuore di puttana  
 sono andato al cinema e mi han mandato via  
 perché piangevo forte e mangiavo la sua fotografia  
 e tu, e tu  
 datemi un coltello, un coltello per favore  
 dov'è quel cuore marziano  
 se ne è andata sbattendo la porta e avevo in mezzo la mano  
 dov'è la diva del muto  
 è una minaccia per tutti il suo cuore, il suo cuore ad imbuto  
 dov'è, dov'è  
 scende dal tram e si avvicina e fa due passi  
 di Mambo  
 si sente molto furba e carina dice:  
 con te non ci rimango  
 io col cuore in cantina, ma sono un uomo e dico:  
 vattene via  
 leva il tuo sorriso dalla strada  
 e fai passare la mia malinconia  
 e porta via gli stracci, i tuoi fianchi e quella  
 faccia da mambo  
 e la tua falsa allegria per trasformare in sorriso  
 anche l'ultimo pianto  
 tu, si, proprio tu. Tu, si proprio tu, che non hai mai paura  
 chiedi se qualcuno ti presta la faccia

stai facendo una brutta figura  
La mia regina del mambo  
se ci ripenso preferisco ritornare in cantina  
che avere te, ancora al mio fianco. Tu, tu...